



« Curieuse de tous les sujets à explorer à l'aquarelle, l'artiste développe une inspiration spontanée et colorée dans l'émotion du moment présent. »

---

Pratique des Arts supp. Aquarelle oct./nov. 2021

A l'abri dans un atelier ou au plus proche de la nature, ce qui m'importe n'est pas tant de reproduire la réalité...c'est de saisir la sincérité d'un instant, de ressentir la générosité qui se dégage d'une ambiance à priori banale.

En peignant, je découvre l'importance d'explorer nos capacités d'interprétation. Je me laisse la liberté de voyager, de tenter des choses sans prétention picturale en faveur de l'expressivité, ce qui m'entraîne dans des perceptions visuelles multiples et dynamiques.

Les imprévus que nous propose l'aquarelle sont pour moi une invitation à jouer avec la matière. Une occasion de vivre intensément la peinture et une remise en question permanente pour aller au plus proche de ce que je souhaite exprimer dans un ensemble de rythme chromatique et graphique.

Emmanuelle Germaneau