

# Biographie d' Amanda Lapierre Ibanez | A.L.I.

Membre de Académie Lyonnaise de Peinture

---

Née à Carcassonne en 1980, elle a grandi au cœur d'une vaste plaine agricole bordée de montagnes, des champs et des collines à perte de vue.

Après des études passionnantes en commerce et marketing, qui lui servent aujourd'hui à communiquer et à structurer sa carrière d'artiste, elle a travaillé des années en entreprises agroalimentaires avant de revenir à un coup de cœur : la création artistique. Depuis 2015, l'art a pris de plus en plus de place dans sa vie, jusqu'à la convaincre d'en faire son métier en 2019. Installée à Lyon, elle est membre de l'Académie Lyonnaise de Peinture depuis 2020.

Voici l'histoire qui s'est écrite depuis ses débuts...

## Expositions Personnelles et Collectives:

- « Canal du Midi, le Lauragais au fil de l'eau » : - exposition **Personnelle** (4 mois)  
Galerie d'art *L'île aux oiseaux* (Aude) 2019
- Journée des peintres Rochetaillée (42) 2019 : - exposition **Collective**, **invitée** à exposer et **membre du Jury**
- Journée des Femmes aux Nabis 2020 : - « Vie-Violence » exposition en duo avec Svetlana Arefiev.  
(Les Nabis- Caluire Lyon)
- Lun 'aquarelle 2019 : - exposition **Collective** - **1er prix du public** ex écho avec Christine Créhalet
- « Voyages Immobiliers vers de nouveaux horizons » : - exposition **Personnelle** (6 mois)  
Galerie d'art *L'île aux oiseaux* (Aude) 2020
- « Empreintes Nomades, Poésie de papiers » : - exposition **Personnelle** (3mois)  
Moulin à papier de Brousses (Aude) 2020
- Pôle culturel de la Manufacture, 2021 - exposition sur 100m2 dans le cadre de la saison artistique  
(mi- Ancienne Manufacture Royale, Montolieu (Aude) mai à Août 2021)
- Galerie d'art Vis'Art - exposition en duo avec la sculptrice Sylvie Bublex  
Lyon, Septembre 2021
- 6<sup>ème</sup> Rencontres Lun 'aquarelle 2021 : - exposition **Collective** - **Invitée d'honneur**
- Art Alp 2022 (mars, Lyon) - exposition **Collective** avec l'Académie Lyonnaise de Peinture
- Festival de Méjannes Le Clap: - exposition **Collective**, mai 2022, Cévennes, Gard.
- Chantelle les Arts : - exposition **Personnelle** (1 mois), mai 2022, Allier.
- Regain Art Lyon : - exposition **Collective**, septembre 2022, Lyon
- Salon International d'art de Valmy - exposition **Collective**, septembre 2022, Argelès sur mer,

## A venir :

- Salon Art ALP 2023 mars - exposition **Collective** avec l'Académie Lyonnaise de Peinture
- Biennale internationale de Brioude 2023 - exposition **Collective**

## Galleries où voir ses tableaux et adresses numériques :

- Galerie VIS'ART, Lyon - artiste permanente
- LASHERAS, Espagne (province de Gérone) : - exposition permanente
- Galerie-Ateliers d'art Les Nabis : - artiste en résidence permanente
- Instagram : [@ali\\_peintre](#) Facebook : [AmandaLapierreIbanez](#)

- Internet : [www.alipeintre.com](http://www.alipeintre.com)

Articles de presse :

- [2019/ La dépêche du Midi :](#) - Article « Bram. Exposition : 40 aquarelles à l'île aux oiseaux... » 24/07/2019. [Lire l'article en ligne.](#)
- [2020/ L'Indépendant :](#) - Article « Les Empreintes nomades s'exposent au Moulin à papier », 07/08/2020. (Lire ci-dessous\*)

**carcassonne/pays**

**BROUSSES-ET-VILLARET**

## Les Empreintes nomades s'exposent au Moulin à papier

**ART**

L'aquarelliste Amanda Lapierre-Ibanez a peint sur un papier spécialement conçu pour elle.

**N**ée à Carcassonne, l'artiste-peintre-aquarelliste, Amanda Lapierre-Ibanez, a voyagé et s'est installée en pays lyonnais. De cet exil sont nées une créativité et une recherche picturale, dont elle a travaillé la technique aux « Pratiques artistiques amateurs », à l'École nationale supérieure des Beaux-Arts de Lyon. Nourrie de mémoire des paysages camaïeux audois et du Lauragais, nous la retrouvons pour un retour au pays natal, dans le cadre idéal du Moulin à papiers de Brousses, le temps d'une exposition. Rarement l'aquarelle se risque à graver sur le papier ! L'équipe dévouée d'André Durand s'est mise à disposition de l'artiste pour lui fabriquer un papier parfaitement adapté à son art. Amanda n'avait plus qu'à com-



poser. Couleurs et matières sont un point de départ pour l'esprit nomade, convié à contempler la fluidité des traits paysagers des œuvres fécondes de la peintre. Les règles qui régissent l'Univers s'appliquent ici, dans sa stylistique pure. L'on est touché au cœur ! Venez rencontrer les « Empreintes nomades » de l'artiste A.L.I. au Moulin à papier.

► Renseignements au : 04 68 26 67 43. Site de l'artiste : [alipeintre.com](http://alipeintre.com)

► Amanda Lapierre-Ibanez, peintre et aquarelliste de talent expose au Moulin à papier.

- [2021/ Pôle culturel de la Manufacture,](#) - Post de la Manufacture 7/06/2021 sur Facebook :



son métier à plein temps. Amanda Lapierre Ibanez explore le concept de beauté au travers d'un langage à la fois très personnel et universel. Elle promène sa poésie et sa sensibilité colorée dans tous ses tableaux, véritable invitation au voyage...et à la contemplation. Un travail sur le fil du rasoir ou elle sculpte la matière et les couleurs au couteau. Il trace un horizon, grave quelques arbres au loin ou dessine encore un chemin par un retrait dans l'humide et les détails d'apparaître sous la précision du geste. Des paysages qui éclatent, s'étalent en pâte et fusionnent jusque dans les fibres du papier (cœur de sa recherche créative) avant que l'aquarelle n'habille ses lumières de couleurs. Face à ses larges panoramas, le voyageur contemplatif crée son propre itinéraire et s'interroge sur son besoin d'ailleurs. A la Manufacture, espace Imaginarium, jusqu'à fin juillet. »

<https://www.facebook.com/801331346685943/photos/a.802222896596788/2014352238717175/>

• 2022/ La Montagne : -  
répondent »

- Article « Chantelle, Deux univers d'artistes qui se

Publié le 07/05/2022 [Lire l'article en ligne.](#)

## Prix et distinctions :

